

Den første læsning 2

Emil på koloni

2. klasse

Fokusmål **Øvrige mål**

Kompetenceområde	Kompetencemål	Faser	Færdigheds- og vidensmål											
Læsning	Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhænge		Finde tekst		Forberedelse		Afkodning *		Sprogforståelse		Tekstforståelse		Sammenhæng	
		1.	Eleven kan vælge en tekst ud fra et mindre udvalg	Eleven har viden om teksters sværhedsgrad	Eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen	Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse	Eleven kan læse ord i tekster til klassetrinnet sikkert	Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler	Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale	Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver	Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klassetrinnet	Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur	Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer	Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser
		2.	Eleven kan finde tekster ved at navigere på alderstilpassede hjemmesider	Eleven har viden om sideopbygning på hjemmesider	Eleven kan anvende enkle förlæsestrategier	Eleven har viden om enkle förlæsestrategier		Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i tekster til klassetrinnet	Eleven kan forstå betydningen af indholdsord i konteksten	Eleven har viden om forskelle og ligheder i ords betydning	Eleven kan kombinere tekst og baggrundsviden til at skabe sammenhængende forståelse	Eleven har viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserens viden	Eleven kan forholde sig til tekstens emne	Eleven har viden om enkle refleksions-spørgsmål
Fremstilling	Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer		Håndskrift og layout		Forberedelse		Fremstilling *		Respons		Korrektur *		Præsentation og evaluering	
		1.	Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur	Eleven har viden om bogstavets skriveveje og tastaturets opbygning	Eleven kan formulere underspørgsmål	Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder	Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift	Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhæng mellem skrift og billede	Eleven kan samtale om budskabet i en produktion	Eleven har viden om produktets budskab	Eleven kan stave lette ord	Eleven har viden om bogstavlydforbindelser	Eleven kan præsentere sit produkt i nære sammenhænge	Eleven har viden om enkle præsentationsformer
		2.	Eleven kan bruge enkle funktioner i tekstbehandling	Eleven har viden om formateringsfunktioner	Eleven kan bruge enkle skabeloner til at strukturere sit stof	Eleven har viden om enkel disposition	Eleven kan udarbejde enkle tekster med titel, start, midte og slutning	Eleven har viden om genretæk ved enkle fortællende og informerende tekster	Eleven kan bruge skabeloner i respons	Eleven har viden om tekststruktur	Eleven kan stave til almindelige ord	Eleven har viden om lydrette og ikke-lydrette ords stavemåder	Eleven kan evaluere enkle fremstillingsprocesser	Eleven har viden om enkle vurderingskriterier
Fortolkning	Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster		Oplevelse og indlevelse		Undersøgelse		Fortolkning		Vurdering		Perspektivering			
		1.	Eleven kan lege med sprog, billeder og fortælling	Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder	Eleven kan få øje på sproglige træk	Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler	Eleven kan finde hovedindhold	Eleven har viden om hovedindhold	Eleven kan tale om tekstens temaer	Eleven har viden om teksters typiske temaer	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser		
		2.	Eleven kan følge forløbet i en fortælling	Eleven har viden om begyndelse, midte og slutning	Eleven kan udpege centrale elementer	Eleven har viden om tema, genre, forløb og personskildring	Eleven kan deltage i enkel fortolkning	Eleven har viden om metoder til enkel fortolkning	Eleven kan udtrykke egen opfattelse af teksten	Eleven har viden om måder at begrunde sin opfattelse på	Eleven kan sætte tekstens tema i relation til andres liv	Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med andres liv		
Kommunikation	Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer		Dialog		Krop og drama		It og kommunikation		Sprog og kultur		Sproglig bevidsthed			
		1.	Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig	Eleven har viden om turtagning	Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme	Eleven har viden om enkelt kropssprog	Eleven kan anvende it til hverdagskommunikation	Eleven har viden om digital kommunikation i skrift, billede og lyd	Eleven kan samtale om klassens variationer af dansk sprog	Eleven har viden om forskellige måder at tale dansk på	Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til	Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog		
		2.	Eleven kan bruge talesprog i samtale og samarbejde	Eleven har viden om enkle samtaleformer	Eleven kan deltage i rollelege og rollespil	Eleven har viden om dramatiske roller	Eleven kan sætte sig ind i afsenderens eller modtagerens oplevelse af kommunikationen	Eleven har viden om modtager- og afsenderforhold i digital kommunikation	Eleven kan med udgangspunkt i eget sprog forstå lette norske og svenske ord og udtryk	Eleven har viden om forskelle og ligheder ved enkle danske, norske og svenske ord og udtryk	Eleven kan iagttage, at sprog bruges forskelligt afhængigt af situationen	Eleven har viden om træk ved sprog i forskellige sammenhænge		